

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich will lieben können.

DAME AIUÓLA  
(*als Stimme*)  
Jetzt hast du alles vergessen, bis auf deinen Namen.  
Du musst mich verlassen.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Wohin?

DAME AIUÓLA  
(*als Stimme*)  
Dein letzter Wunsch wird dich führen. Verlier ihn nicht.

*Es fängt an zu schneien.*

**DAS BERGWERK DER BILDER**

12.1

*Die Stille ist vollkommen. Im  
Hintergrund Yor dazu.*

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich habe mich verirrt.

YOR  
Du hast dich nicht verirrt. Aber sprich leise, sonst zerfallen meine  
Bilder. Wer bist du?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich? Ich bin Bastian Balthasar Bux.

YOR  
Ah, deinen Namen weißt du also noch. Das ist gut. Willkommen in der  
Grube Minroud, dem Bergwerk der Bilder, Bastian Balthasar Bux.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Wer bist du? Und was ist das Bergwerk der Bilder?

YOR  
Ich bin Yor, der blinde Bergmann. Nichts geht verloren in der Welt.  
Hast du jemals etwas geträumt und beim Aufwachen nicht mehr gewusst,  
was es war?  
(*Bastian nickt*)  
Diese Bilder findest du in Minroud. Sie sind für Menschen wie dich, die  
den Weg zum Wasser des Lebens nicht finden können.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Was muss ich tun?

YOR  
Mit mir in die schwarze Tiefe fahren. Du hast doch noch den Stein?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Welchen Stein?

YOR  
Al'Tsahir?  
Vom Horn des Einhorns genommen, bin ich erloschen.  
Ich halte die Tür verschlossen, bis der mein Licht erweckt,  
der mich beim Namen nennt.  
Ihm leuchte ich hundert Jahre lang  
Und will ihn führen in die dunklen Tiefen  
von Yors Minroud.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Yors Minroud. Das war es also.  
Doch spricht er meinen Namen noch ein zweites Mal  
vom Ende zum Anfang  
verstrahl' ich hundert Jahre Leuchten  
in einem Augenblick.  
Das habe ich getan.

YOR  
Dann wirst du im Dunkeln suchen müssen.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Muss ich dort meine vergessenen Träume finden?

YOR  
Wenigstens einen.

*Die beiden fahren in einem Förderkorb  
in die Tiefen von Minroud - es wird  
dunkel. Bastian allein. Er muss suchen  
und sich vorantasten. Ab und zu  
entdeckt er ein Bild, das leicht  
leuchtet, aber er erkennt es nicht. So  
sucht Bastian eine ganze Weile. Dann  
ist er wieder am Förderkorb und die  
beiden fahren schweigend nach oben.*

YOR  
Hast du etwas gefunden?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Nein.

YOR  
Das ist schlimm.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Wieso?

YOR  
Du möchtest lieben können, um zurückzufinden in deine Welt.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ja.

YOR  
Lieben - das sagt sich so. Das Wasser wird dich fragen: Wen? Du wirst  
alles vergessen haben. Und wenn du nicht antworten kannst, darfst du  
nicht trinken. Drum kann dir nur ein vergessener Traum helfen.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Fahren wir morgen wieder ein?

YOR  
Ja.

*Beide im Förderkorb. Es wiederholt  
sich die Bergwerksszene.*

YOR  
Hast du etwas gefunden?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Nein.

YOR  
Das ist schlimm.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Fahren wir morgen wieder ein?

YOR  
Ja.

*Beide im Förderkorb. Es wiederholt sich die Bergwerksszene. Dieses Mal findet er ein Bild, das ihn überrascht. Er muss aufpassen, sich nicht zu laut zu freuen. Beide fahren mit dem Korb nach oben.*

YOR  
Hast du etwas gefunden?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ja.

YOR  
Was siehst du auf dem Bild?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Einen Mann. Er kocht etwas. Allein. Wie er da steht, in einem Eisblock, sein Gesicht, er scheint nach mir zu rufen, er bittet mich, ihm zu helfen, das Bild, es ...

YOR  
... greift nach deinem Herzen?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ja.

YOR  
Wie heißt du?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich weiß es nicht.

YOR  
Ich fahre heute nicht mehr mit dir in die Grube Minroud ein. Du hast das Bild gefunden, das dich führen wird. Nimm es mit und verliere es nicht. Wenn du es verlierst oder wenn es zerstört wird, dann ist für dich alles zu Ende. Denn in Phantasien bleibt dir nun nichts mehr. Du weißt, was das bedeutet.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Danke, Yor.

*Yor fährt in die Grube ein und verschwindet.*

## **DIE RACHE DER SCHLAMUFFEN**

12.2

*Bastian allein mit dem Bild im Schnee, als die Schlamuffen mit lautem Krach auf die Bühne kommen.*

SCHLAMUFFE 10 (DIE LAUTSTARKE)  
Hurra! Da haben wir ihn ja wieder!

SCHLAMUFFE 15 (DIE SÄNGERIN)  
Unser großen Wohltäter!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Leise! Seid bitte leise. Ihr macht das Bild kaputt.

SCHLAMUFFE 3 (DIE SKEPTIKERIN)  
Was hat er gesagt?

SCHLAMUFFE 2 (DIE WIEDERHOLERIN)  
Er hat gesagt, wir sind zu leise!

SCHLAMUFFE 5 (DIE STOLZE)  
Das hat uns noch niemand gesagt!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Was wollt ihr von mir?

SCHLAMUFFE 17 (DIE ÜBERTREIBERIN)  
Großer Wohltäter!

SCHLAMUFFE 2 (DIE WIEDERHOLERIN)  
Großer Wohltöter!

SCHALMUFFE 7 (DIE KLETTERERIN)  
Weißt du noch, wie du uns erlöst hast?

SCHLAMUFFE 16 (DIE FRECHE)  
Als wir noch die Acharai waren?

SCHALMUFFE 9 (DIE NACHDENKLICHE)  
Damals waren wir die unglücklichsten Wesen in Phantasien!

SCHLAMUFFE 16 (DIE FRECHE)  
Aber jetzt hängen wir uns selbst zum Hals heraus.

SCHALMUFFE 4 (DIE PRAKTISCHE)  
Was du da aus uns gemacht hast.

SCHLAMUFFE 6 (DIE VERSPIELTE)  
War ja anfangs ganz lustig.

SCHALMUFFE 15 (DIE SÄNGERIN)  
Aber jetzt langweilen wir uns zu Tode!

SCHALMUFFE 17 (DIE ÜBERTREIBERIN)  
Wir flattern so herum ...

SCHALMUFFE 9 (DIE NACHDENKLICHE)  
... und haben nichts ...

SCHALMUFFE 5 (DIE STOLZE)  
... woran wir uns halten können!

SCHALMUFFE 6 (DIE VERSPIELTE)  
Wir können nicht einmal ein richtiges Spiel spielen!

SCHALMUFFE 4 (DIE PRAKTISCHE)  
Weil wir keine Regel haben.

SCHALMUFFE 3 (DIE SKEPTIKERIN)  
Lächerliche Hanswurst hast du aus uns gemacht mit deiner Erlösung.

SCHALMUFFE 7 (DIE KLETTERERIN)  
Du hast uns betrogen, großer Wohltäter.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich hab' es doch gut gemeint.

SCHALMUFFE 11 (DIE VORSICHTIGE)  
Jawohl, mit dir selbst!

SCHLAMUFFE 16 (DIE FRECHE)  
Aber wir haben die Zeche bezahlt für deine Güte, großer Wohltäter!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Was wollt ihr von mir?

SCHLAMUFFE 1 (DIE NEUGIERIGE)  
Wir haben dich gesucht!

SCHLAMUFFE 12 (DIE GLEICHGÜLTIGE)  
Wir wollten dich einholen, ehe du dich aus dem Staub machst.

SCHLAMUFFE 4 (DIE PRAKTISCHE)  
Und jetzt haben wir dich eingeholt!

SCHLAMUFFE 10 (DIE LAUTSTARKE)  
Und wir werden dich nicht mehr in Ruhe lassen.

SCHLAMUFFE 16 (DIE FRECHE)  
Du musst unser Ober-Schlamuffe werden!

SCHLAMUFFE 17 (DIE ÜbertREIBERIN)  
Unser Haupt-Schlamuffe!

SCHLAMUFFE 13 (DIE KOPFSTAND-KÜNSTLERIN)  
Unser General-Schlamuffe!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Aber warum?

SCHLAMUFFE 13 (DIE KOPFSTAND-KÜNSTLERIN)  
Du musst uns Befehle geben!

SCHLAMUFFE 2 (DIE wiederHOLERIN)  
Du musst uns herumkommandieren!

SCHLAMUFFE 4 (DIE PRAKTISCHE)  
Du musst uns zwingen!

SCHLAMUFFE 11 (DIE VORSICHTIGE)  
Uns Dinge verbieten!

SCHLAMUFFE 1 (DIE NEUGIERIGE)  
Wir wollen einen Sinn haben!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Das kann ich nicht. Nehmt einen von euch. Ich muss hier fort.

SCHLAMUFFE 10 (DIE LAUTSTARKE)  
Nicht so schnell Wohltäter!

SCHLAMUFFE 15 (DIE SÄNGERIN)  
Du entkommst uns nicht!

SCHLAMUFFE 16 (DIE FRECHE)  
Das könnte dir so passen!

SCHLAMUFFE 3 (DIE SKEPTIKERIN)  
Dich einfach aus Phantásien verdrücken.

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Aber ich bin am Ende!

SCHLAMUFFE 5 (DIE STOLZE)  
Und wir?

SCHLAMUFFE 2 (DIE wiederHOLERIN)  
Was sind wir?

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Geht weg!

SCHLAMUFFE 4 (DIE PRAKTISCHE)  
Verwandle uns dann zurück.

SCHLAMUFFE 13 (DIE KOPFSTAND-KÜNSTLERIN)  
Wir wollen wieder die Acharai sein!

SCHLAMUFFE 11 (DIE VORSICHTIGE)  
Der Tränensee ist ausgetrocknet.

SCHLAMUFFE 8 (DIE WORTSPIELERIN)  
Amargánth sitzt auf dem Trockenem.

SCHLAMUFFE 3 (DIE SKEPTIKERIN)  
Und niemand spinnt mehr Silberfiligran.

SCHLAMUFFEN (CHOR)  
Wir wollen wieder die Acharai sein!

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich habe keine Macht mehr in Phantásien!

SCHLAMUFFEN (DURCHEINANDER)  
Dann nehmen wir dich mit uns!

*Unter Gekicher und Gekreische zerren sie an Bastian, als das Bild zerbricht und Bastian entsetzt drauf schaut. Die Schlamuffen ziehen weiter an Bastian, als sich aus der Ferne ein mächtiger Klang erhebt, eine große Bronzeglocke. Im Handumdrehen ergreifen die Schlamuffen die Flucht und verschwinden. Bastian blickt auf das zerbrochene Bild.*

BASTIAN BALTHASAR BUX  
Ich bin verloren.

**DIE WASSER DES LEBENS**

13

*Atréju und Fuchur kommen dazu. Bastian blickt sie an, geht zögerlich auf sie zu. Beide bleiben stehen, sehen Bastian an. Lange stehen sie sich gegenüber, ohne ein Wort zu sagen. Nach einer ganzen Weile nimmt Bastian AURYN, legt es ab und legt es vor Atréju. In dem Moment erstrahlt AURYN und blendet alle. Der Raum hat sich in eine Kuppelhalle verwandelt - in der Mitte ergießt sich Wasser von oben nach unten. Bastian kann nicht zum Wasser gelangen, er ist niedergeschlagen.*

FUCHUR  
Könnt ihr auch verstehen, was die Wasser sagen?

ATRÉJU  
Nein, ich nicht.

FUCHUR  
Ich weiß nicht, wie es kommt, aber ich verstehe es ganz deutlich.

ATRÉJU  
Was sagen die Wasser?